

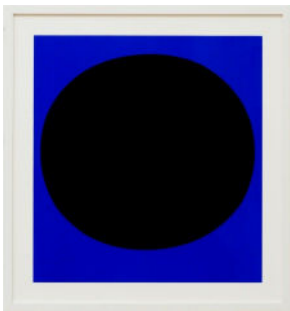
Preisliste zur Rupprecht Geiger Ausstellung:
„Rot macht high“

Eight Silkscreens:



Serigraphie auf Schoellerhammerkarton, 1970
Verso handsigniert und nummeriert „37/100“
Blattgröße ca. 60 x 56 cm
unter Museumsglas gerahmt ca. 73 x 69 cm
WVG 129/1

bereits verkauft/sold



Serigraphie auf Schoellerhammerkarton, 1970
Verso handsigniert und nummeriert „37/100“
Blattgröße ca. 60 x 56 cm
unter Museumsglas gerahmt ca. 73 x 69 cm
WVG 129/2

€ 4.800



Serigraphie auf Schoellerhammerkarton, 1970
Verso handsigniert und nummeriert „37/100“
Blattgröße ca. 60 x 56 cm
unter Museumsglas gerahmt ca. 73 x 69 cm
WVG 129/3

bereits verkauft/sold



Serigraphie auf Schoellerhammerkarton, 1970
Verso handsigniert und nummeriert „37/100“
Blattgröße ca. 60 x 56 cm
unter Museumsglas gerahmt ca. 73 x 69 cm
WVG 129/4

bereits verkauft/sold



Serigraphie auf Schoellerhammerkarton, 1970
 Verso handsigniert und nummeriert „37/100“
 Blattgröße ca. 60 x 56 cm
 unter Museumsglas gerahmt ca. 73 x 69 cm
 WVG 129/5

€ 4.800



Serigraphie auf Schoellerhammerkarton, 1970
 Verso handsigniert und nummeriert „37/100“
 Blattgröße ca. 60 x 56 cm
 unter Museumsglas gerahmt ca. 73 x 69 cm
 WVG 129/6

bereits verkauft/sold



Serigraphie auf Schoellerhammerkarton, 1970
 Verso handsigniert und nummeriert „37/100“
 Blattgröße ca. 60 x 56 cm
 unter Museumsglas gerahmt ca. 73 x 69 cm
 WVG 129/7

bereits verkauft/sold



Serigraphie auf Schoellerhammerkarton, 1970
 Verso handsigniert und nummeriert „37/100“
 Blattgröße ca. 60 x 56 cm
 unter Museumsglas gerahmt ca. 73 x 69 cm
 WVG 129/8

bereits verkauft/sold

Farbsequenzen:



Serigraphie auf Bristolkarton, 1966
handsigniert und nummeriert. Ex. 25/50
Blattgröße ca. 62 x 62 cm
unter Museumsglas gerahmt ca. 74 x 74 cm
WVG 90/1

€ 3.800



Serigraphie auf Bristolkarton, 1966
handsigniert und nummeriert. Ex. 25/50
Blattgröße ca. 62 x 62 cm
unter Museumsglas gerahmt ca. 74 x 74 cm
WVG 90/2

bereits verkauft/sold



Serigraphie auf Bristolkarton, 1966
handsigniert und nummeriert. Ex. 25/50
Blattgröße ca. 62 x 62 cm
unter Museumsglas gerahmt ca. 74 x 74 cm
WVG 90/3

€ 3.800



Serigraphie auf Bristolkarton, 1966
handsigniert und nummeriert. Ex. 25/50
Blattgröße ca. 62 x 62 cm
unter Museumsglas gerahmt ca. 74 x 74 cm
WVG 90/4

bereits verkauft/sold



Serigraphie auf Bristolkarton, 1966
handsigniert und nummeriert. Ex. 25/50
Blattgröße ca. 62 x 62 cm
unter Museumsglas gerahmt ca. 74 x 74 cm
WVG 90/5

bereits verkauft/sold



Serigraphie auf Bristolkarton, 1966
handsigniert und nummeriert. Ex. 25/50
Blattgröße ca. 62 x 62 cm
unter Museumsglas gerahmt ca. 74 x 74 cm
WVG 90/6

bereits verkauft/sold

Mappe Geiger:



„blauschwarz – rot“
Serigraphie auf Römerturm-Bütten, 1961
handsigniert und nummeriert. Ex. 1/50
Blattgröße ca. 61 x 86 cm
unter Museumsglas gerahmt ca. 75 x 100 cm
WVG 43/1

bereits verkauft/sold



„blau – schwarz“
Serigraphie auf Römerturm-Bütten, 1961
handsigniert und nummeriert. Ex. 1/50
Blattgröße ca. 86 x 61 cm
unter Museumsglas gerahmt ca. 100 x 75 cm
WVG 43/2

bereits verkauft/sold



„blau – schwarz – rot“
Serigraphie auf Römerturm-Bütten, 1961
handsigniert und nummeriert. Ex. 1/50
Blattgröße ca. 61 x 86 cm
unter Museumsglas gerahmt ca. 75 x 100 cm
WVG 43/3

€ 3.200



„Blauer Kreis mit schwarzem Rand auf Rot“
 Serigraphie auf Römerturm-Bütten, 1961
 handsigniert und nummeriert. Ex. 1/50
 Blattgröße ca. 86 x 61 cm
 unter Museumsglas gerahmt ca. 100 x 75 cm
 WVG 43/4

€ 3.200

Weitere Originalgraphiken:



„Ohne Titel“
 Farbserigraphie auf Karton, 1972
 eines von 35 verso handsignierten Expl.
 WVZ Geiger Nr. 150-4
 Blattgröße ca. 29,5 x 27,5 cm
 im Objektrahmen unter Museumsglas gerahmt
 ca. 45 x 42 cm

bereits verkauft/sold



„Ohne Titel“
 Farbserigraphie auf Karton, 1972
 eines von 35 verso handsignierten Expl.
 WVZ Geiger Nr. 150-11
 Blattgröße ca. 29,5 x 27,5 cm
 im Objektrahmen unter Museumsglas gerahmt
 ca. 45 x 42 cm

€ 1.500



„blauer Kreis auf leuchtrot-orange“
 Farbserigraphie auf Karton, 1967
 handsigniert und nummeriert, Ex.7/XXXV
 WVZ Geiger Nr. 103-1
 Blatt ca. 42 x 38,5 cm
 unter Museumsglas gerahmt ca. 55 x 52 cm

€ 1.900



"Spardose - leuchtgelb"

Auflagenobjekt, 1994
in der Plinte signiert und nummeriert „78/100“
Lackfarbe/ handgearbeitetes Edelstahl Objekt
ca. 37 x 41,5 x 15 cm (H x B x T)

€ 3.300



Miniaturgrößen
verkleinerte Version der Originalgraphik
gedruckt auf Papier, 1972
Rahmengröße ca. 42 x 32 cm
Anfragen wg. Verfügbarkeit

je € 220



„leuchtrot-orange auf leuchtgelb“
Farbserigraphie auf Karton, 1967
handsigniert und nummeriert, Ex.30/100
WVZ Geiger Nr. 93
Blatt ca. 75,5x 57 cm
unter Museumsglas gerahmt ca. 71 x 90 cm

€ 2.600

Bitte beachten Sie, dass die Farben vom Original leicht abweichen können!

Alle Preise, sofern nicht anders angegeben, inkl. Rahmung. Differenzbesteuert nach § 25a UStG (Sie erhalten eine Rechnung über den Gesamtbetrag, die MwSt. wird nicht separat ausgewiesen).

Angebot freibleibend, Zwischenverkauf vorbehalten.

Galerie Frank
Schellingstr. 130
80797 München

Öffnungszeiten nach Vereinbarung
Tel. +49 89 129 23 93 od. +49 89 64281942

Mail. info@galeriefrank.de

Web. www.galeriefrank.de